



CANCELARIA DE STAT A REPUBLICII MOLDOVA

Nr. 26/2-76-13034

Chișinău

13 decembrie 2023

Biroul Permanent al Parlamentului

În temeiul prevederilor art. 73 din Constituția Republicii Moldova, se prezintă spre examinare *proiectul de lege pentru modificarea Legii culturii nr. 413/1999*, aprobat prin Hotărârea Guvernului Republicii Moldova nr. 988/2023.

Responsabil de prezentarea în Parlament a proiectului de lege este Ministerul Culturii.

Anexe (41 file):

1. Hotărârea Guvernului privind aprobarea proiectului de lege în limba română și rusă (2 file);
2. Proiectul de lege în limba română și rusă (4 file);
3. Nota informativă la proiectul de lege (6 file);
4. Sinteza obiecțiilor și propunerilor (7 file);
5. Tabelul comparativ (2 file);
6. Raportul de expertiză al Centrului Național Anticorupție (5 file);
7. Avizele Ministerului Justiției (3 file);
8. Alte avize (12 file).

Secretar general adjunct al Guvernului

 Roman CAZAN

Ex: Gînga Liliana
022 250-204

SECRETARIATUL PARLAMENTULUI REPUBLICII MOLDOVA	
P.D.P. Nr.	468
"13"	12 2023
Ora	

Casa Guvernului,
MD-2012, Chișinău,
Republica Moldova

Telefon:
+ 373 22 250 104

E-mail:
cancelaria@gov.md



GUVERNUL REPUBLICII MOLDOVA

HOTĂRÂRE nr. 988

din 13 decembrie 2023

Chișinău

**Cu privire la aprobarea proiectului de lege
pentru modificarea Legii culturii nr. 413/1999**

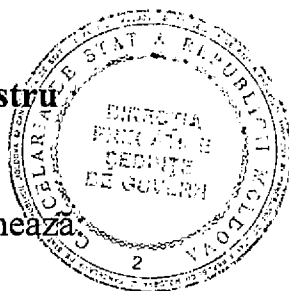
Guvernul HOTĂRĂȘTE:

Se aprobă și se prezintă Parlamentului spre examinare proiectul de lege
pentru modificarea Legii culturii nr. 413/1999.

Prim-ministru

DORIN RECEAN

Contrasemnează:



Ministrul culturii

Sergiu Prodan

Ministrul finanțelor

Petru Rotaru

Ministrul justiției

Veronica Mihailov-Moraru

PARLAMENTUL REPUBLICII MOLDOVA**LEGE****pentru modificarea Legii culturii nr. 413/1999**

Parlamentul adoptă prezenta lege organică.

Art. I. – Legea culturii nr. 413/1999 (Monitorul Oficial al Republicii Moldova, 1999, nr. 83-86, art. 401), cu modificările ulterioare, se modifică după cum urmează:

1. Articolul 10 va avea următorul cuprins:

„**Articolul 10.** Obligațiile statului față de tineretul de creație

(1) Statul protejează tinerele talente, tineretul de creație.

(2) Tinerii absolvenți ai instituțiilor de învățământ superior și profesional tehnic de profil, care în primul an după absolvire, se angajează prin repartizare de către Ministerul Culturii în instituții publice din domeniul culturii și în subdiviziuni structurale (cu sau fără personalitate juridică) ale autorităților publice locale ce desfășoară o activitate culturală, în municipii, orașe sau sate (comune), în primii 3 ani de activitate beneficiază din contul bugetului de stat, în modul și condițiile stabilite de Guvern, de dreptul la:

a) o indemnizație unică în mărime de 120 mii lei, pentru absolvenții instituțiilor de învățământ superior de profil, care se achită în trei rate egale, o jumătate din prima rată fiind achitată după prima lună de activitate, iar a doua jumătate la finele primului an de activitate, iar ulterior, celelalte rate se achită la finele fiecărui an de activitate,

b) o indemnizație unică în mărime de 90 mii lei, pentru absolvenții instituțiilor de învățământ profesional tehnic de profil, care se achită în trei rate egale, o jumătate din prima rată fiind achitată după prima lună de activitate, iar a doua jumătate la finele primului an de activitate, iar ulterior, celelalte rate se achită la finele fiecărui an de activitate.”

2. Articolul 21 se completează cu alineatul (2²) cu următorul cuprins:

„(2²) Autoritatea administrației publice centrale de specialitate sprijină financiar, în limita bugetului aprobat, proiectele organizațiilor necomerciale din domeniul culturii, în bază de concurs public”.

Art. II. – Dispoziții finale:

(1) Prezenta lege intră în vigoare la data publicării în Monitorul Oficial al Republicii Moldova, cu excepția prevederilor art. 1 pct.1, care intră în vigoare la data de 1 iulie 2024.

(2) Guvernul, în termen de 6 luni de la data intrării în vigoare a prezentei legi, va modifica actele sale normative în conformitate cu aceasta.

(3) Beneficiari ai indemnizațiilor unice, conform art. 10 alin. (2) din Legea culturii nr. 413/1999, sunt absolvenții începând cu anul de studii 2023-2024.

Președintele Parlamentului

Notă informativă
la proiectul de lege pentru modificarea Legii culturii nr. 413/1999.

1. Denumirea autorului și, după caz, a participanților la elaborarea proiectului
Proiectul de lege pentru modificarea Legii culturii nr. 413/1999 a fost elaborat de către Ministerul Culturii.
2. Condițiile ce au impus elaborarea proiectului de act normativ și finalitățile urmărite
<p>La momentul actual sectorul cultural se confruntă cu o criză de personal calificat necesar pentru a asigura buna prestare a serviciilor culturale pentru populația Republicii Moldova.</p> <p>O cultură autentică duce la creșterea adevăratelor valori interioare ale omului, cum ar fi ordinea, justiția, adevărul, egalitatea, onoarea și libertatea, valori de natură să apropie oamenii între ei. În calitate de instrument al coeziunii sociale și teritoriale, cultura contribuie la crearea unui echilibru între tradiție și inovare, făcând posibil dialogul între culturi și generații. În calitate de catalizator al dezvoltării economice, cultura, și anume oamenii de creație, pot contribui la dezvoltarea și regenerarea urbană - rurală și la creșterea și ocuparea forței de muncă.</p> <p>La 1 ianuarie 2023 în Republica Moldova existau 1295 biblioteci publice teritoriale și 2 biblioteci naționale, în care activau 2898 de angajați, dintre care 66 persoane sub vârsta de 25 ani, 1242 de persoane cu vârsta de peste 55 ani. Din numărul enunțat de persoane, 1225 dețineau studii superioare, pe când studii profesional tehnice 844 angajați, iar cu profil de specialitate 851 angajați.</p> <p>Este de menționat că, rata celor ce dețin studii superioare de profil și activează conform calificării este în continuă descreștere. Ponderea persoanelor cu studii superioare de profil în bibliotecile publice teritoriale din țară a scăzut considerabil de la 31,7% în anul 2010, la 20,1% în anul 2023.</p> <p>La 1 ianuarie 2023 existau 1194 de Case de Cultură, dintre care 70 de Case de Cultură în localități urbane, cu 1421 angajați, și 1118 de Case de Cultură în localități rurale, cu 3553 angajați și 6 unități ale altor departamente - angajați 320. Din numărul total al persoanelor angajate în casele de cultură - 2078 au vârsta cuprinsă între 25-49 ani, 2470 între 50-60 ani; 505 au peste 65 de ani. Persoane cu studii superioare - 1420, profesional tehnice - 1756, alte domenii decât cultură - 2188, iar cu studii de specialitate - 201 persoane. Menționăm că, ponderea persoanelor cu studii superioare de profil este în descreștere continuă.</p> <p>La moment în țară sunt 132 de muzee, în care sunt angajați 839 de persoane. Cu studii superioare - 452, profesional tehnice - 187, alte domenii decât cultură - 200 angajați. Cu vârsta între 50 - 60 ani sunt 315 persoane, peste 65 ani 215.</p> <p>În cele 4 instituții concertistice în care Ministerul Culturii are calitatea de fondator, activează 637 de artiști, în anul 2023 nu s-au făcut angajări, iar în instituțiile teatrale sunt angajați 615 artiști și în anul 2023 s-au angajat 32 de persoane.</p> <p>De precizat că, în ultimii 3 ani au absolvit Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice la profilul Arte 913 de studenți, dintre care doar 90 de studenți au fost plasați în câmpul muncii.</p> <p>În anul 2022, în cele 5 instituții de învățământ profesional tehnic cu profil Arte, au absolvit 265 studenți, dintre care nu a fost plasată nicio persoană în câmpul muncii.</p>

La moment, persistă o distribuție geografică neuniformă a personalului calificat atât în localitățile rurale, cât și în organizațiile de cultură raionale/orășenești. În consecință sectorul cultural nu poate răspunde adecvat nevoilor populației din aceste teritorii.

Menționăm că motivarea, încurajarea, crearea unor facilități și distribuirea uniformă a prestatorilor de conținut cultural constituie obiective prioritare pentru Ministerul Culturii.

La caz, prin prezentul proiect se propune acordarea unor indemnizații unice tinerilor în calitate de susținere, cu scopul de motivare a acestora pentru angajare în instituțiile de cultură din țară, unde în prezent salariul este unul extrem de neatractiv.

Se atestă că, măsurile adoptate până acum nu au avut efectul scontat, iar ca urmare, exodul masiv al personalului calificat din domeniul artelor din Republica Moldova, instruiți inclusiv din bugetul de stat, în alte state a luat amploare.

Evidențiem faptul că practici similare cu privire la acordarea facilităților tinerilor se întâlnesc în domeniul medicinei, medicinei veterinare și domeniul educației.

Astfel, potrivit art. 11 alin. (2) din Legea ocrotirii sănătății nr. 411/1995, *„Absolvenții studiilor postuniversitare de rezidențiat și ai învățământului profesional tehnic postsecundar și postsecundar nonterțiar medical și farmaceutic care, imediat după absolvire, se angajează conform repartizării Ministerului Sănătății sau exercită independent profesiunea de medic în una dintre formele de organizare a activității profesionale prevăzute de prezenta lege în orașe și sate (comune), inclusiv din componența municipiilor Chișinău și Bălți, cu excepția celorlalte teritorii ale municipiilor respective, în primii 3 ani de activitate beneficiază din contul bugetului de stat, prin intermediul prestatorului respectiv de servicii medicale și farmaceutice, de dreptul la:*

- a) compensație a cheltuielilor pentru închirierea locuinței sau la locuință gratuită acordată de autoritatea administrației publice locale;*
- b) o indemnizație unică în mărime de 120 de mii de lei pentru medici și farmaciști și de 96 de mii de lei pentru personalul medical și farmaceutic cu studii profesionale tehnice postsecundare, care se achită integral după 6 luni de activitate;*
- c) compensare lunară a costului a 30 kW/oră de energie electrică și compensare anuală a costului unui metru cub de lemne și al unei tone de cărbuni, inclusiv în cazul încălzirii cu gaze”.*

În executarea art. 11 alin. (2) din Legea nr. 411/1995, a fost aprobată Hotărârea Guvernului nr. 1345/2007 cu privire la acordarea facilităților tinerilor specialiști cu studii medicale și farmaceutice.

Similar, art. 40 alin. (4) din Legea nr. 221/2007 privind activitatea sanitară veterinară prevede că:

- „Absolvenții instituțiilor de învățământ superior care, în următorii doi ani după absolvire, se angajează sau exercită independent profesiunea de medic veterinar în orașe și sate (comune), cu excepția orașelor Chișinău și Bălți, în primii 3 ani de activitate beneficiază din contul bugetului de stat, în condițiile stabilite de Guvern, de:*
- a) compensație a cheltuielilor pentru închirierea locuinței sau de locuință gratuită acordată de autoritatea administrației publice locale;*
 - b) o indemnizație unică în mărime de 15 salarii medii pe economie, care se achită în trei rate egale, după expirarea primei luni de activitate și, ulterior, la finele fiecărui an de activitate;*

c) compensare lunară a costului a 30 kW/oră de energie electrică și compensare anuală a costului unui metru cub de lemne și al unei tone de cărbuni, inclusiv în cazul încălzirii cu gaze”.

Întru executarea art. 40 alin. (4) din Legea nr. 221/2007, a fost aprobată Hotărârea Guvernului nr. 611/2023 pentru aprobarea Regulamentului cu privire la acordarea facilităților tinerilor specialiști cu studii superioare în medicina veterinară.

Alte reglementări similare se regăsesc și în Codul Educației nr. 152/2014 la art. 134 alin. (5) „(5) Absolvenții instituțiilor de învățământ superior și profesional tehnic din țară, beneficiari ai programelor acreditate în domeniul general de studiu Științe ale educației sau într-un domeniu echivalent, care și-au făcut studiile pe locuri cu finanțare de la bugetul de stat sau cu taxă de studii, indiferent de forma de învățământ, absolvenții programelor corespunzătoare ai instituțiilor de învățământ din străinătate, acreditate în condițiile legii, inclusiv absolvenții care au cumulat studiile cu activitatea pedagogică, ulterior angajați în instituții de învățământ prin repartizare de către Ministerul Educației și Cercetării, beneficiază, în primii 5 ani de activitate didactică de la repartizare, de indemnizații din mijloacele bugetului de stat în modul stabilit de Guvern, achitate prin intermediul bugetelor unităților administrativ-teritoriale de nivelul al doilea și bugetului UTA Găgăuzia”.

Întru implementarea legii, prin Hotărârea Guvernului nr. 802/2015 a fost aprobat Regulamentul cu privire la modul de calcul, repartizare, utilizare și evidență a transferurilor cu destinație specială pentru susținerea cadrelor didactice tinere, iar potrivit pct. 5 din Regulament „Transferurile cu destinație specială pentru susținerea cadrelor didactice tinere se utilizează pentru achitarea indemnizațiilor, în primii 3 ani de activitate, în mărime de 40 mii lei anual pentru tinerii specialiști absolvenți ai instituțiilor de învățământ superior (licență sau master) sau absolvenți deținători ai unui act echivalent de studii, recunoscut de structura abilitată pentru recunoașterea și echivalarea actelor de studii și calificărilor, și în mărime de 32 mii lei anual pentru tinerii specialiști absolvenți ai instituțiilor de învățământ profesional tehnic postsecundar, încadrați în instituțiile de învățământ în primii trei ani după absolvirea acestora, prin repartizare de către Ministerul Educației, Culturii și Cercetării”.

Astfel, având în vedere măsurile de stimulare aplicate în alte sectoare, se propune pentru prima dată asemenea măsuri de stimulare a tinerilor specialiști din domeniul culturii, cu scopul de a-i încuraja pe aceștia să se angajeze în sectorul cultural. Punctăm faptul că sectorul cultural nu mai prezintă interes pentru tineri, în fiecare an reducându-se numărul de absolvenți existând un deficit de specialiști în acest sector.

Ținând cont de resursele financiare limitate, Ministerul Culturii își propune ca primii beneficiari ai indemnizației unice propuse, să fie absolvenții anului de studii 2023-2024.

Ce ține de completările propuse la art. 21 în Legea culturii nr. 413/1999, specificăm faptul că Ministerul Culturii finanțează în fiecare an proiecte culturale desfășurate atât de organizațiile necomerciale, precum și de alte organizații de cultură (teatre, organizații concertistice, reviste etc.). În privința organizațiilor necomerciale, proiectele culturale ale acestora erau finanțate anterior în temeiul Hotărârii Guvernului nr. 503/2019. La 01.01.2023 a intrat în vigoare Hotărârea Guvernului nr. 656/2022 pentru aprobarea Regulamentului-cadru cu privire la mecanismul de finanțare nerambursabilă a proiectelor organizațiilor necomerciale, respectiv a fost abrogată Hotărârea Guvernului nr. 503/2019. Potrivit pct. 2 din Hotărârea Guvernului nr.

656/2022, autoritățile administrației publice centrale și locale vor elabora și vor aproba, potrivit domeniilor de competență, regulamentele de acordare a finanțării nerambursabile pentru proiectele implementate de către organizațiile necomerciale în conformitate cu Regulamentul-cadru nominalizat.

Corespunzător, Ministerul Culturii a elaborat un proiect de regulament de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale ale organizațiilor necomerciale conducându-se de Regulamentul-cadru aprobat prin Hotărârea Guvernului nr. 656/2022. Proiectul de regulament a fost transmis spre consultare la Ministerul Justiției, iar prin scrisoarea nr. 04/1-8066 din 11.09.2023, Ministerul Justiției a informat că un asemenea proiect nu poate fi acceptat din motiv că norma stabilită la pct. 2 din Hotărârea Guvernului nr. 656/2022 nu poate fi aplicată în mod izolat, ci în contextul tuturor reglementărilor normative incidente, ca făcând parte dintr-un sistem juridic coerent. A fost precizat că domeniul finanțării culturii constituie obiectul de reglementare al Legii culturii nr. 413/1999. În acest context, în măsura în care se dorește acordarea organizațiilor necomerciale de cultură a sprijinului financiar din bugetul statului pentru dezvoltarea organizațională a acestora și implementarea de proiecte, acest fapt trebuie prevăzut expres în art. 21 din Legea culturii nr. 413/1999, referitor la finanțarea culturii.

S-a menționat că în vederea emiterii unui act departamental este necesar ca în Legea culturii nr. 413/1999 să se prevadă o normă specială prin care s-ar stabili atribuția Ministerului Culturii de acordare a sprijinului financiar din bugetul statului structurilor necomerciale, care desfășoară o activitate culturală și activităților acestora, prin intermediul de concursuri, în bază de proiecte și programe din domeniul culturii.

Având în vedere propunerile Ministerului Justiției, s-a venit cu proiectul de modificare a legii de completare a art. 21, care permite autorității administrației publice centrale de specialitate (Ministerul Culturii) să sprijine financiar, în bază de concurs public în limita bugetului aprobat, organizațiile necomerciale și activitățile acestora în bază de proiecte și programe culturale.

3.Descrierea gradului de compatibilitate pentru proiectele care au ca scop armonizarea legislației naționale cu legislația Uniunii Europene

Proiectul nu are ca scop armonizarea legislației naționale cu legislația Uniunii Europene.

4.Principalele prevederi ale proiectului și evidențierea elementelor noi

Prezentul proiect prevede modificarea și completarea Articolului 10 din Legea culturii nr. 413/1999. Astfel, se propune de a prevedea că tinerii care, în primul an după absolvire, se angajează prin repartizare de către Ministerul Culturii și activează în instituții publice din domeniul culturii și în subdiviziuni structurale (cu sau fără personalitate juridică) ale autorităților publice locale ce desfășoară o activitate culturală în municipii, orașe sau sate (comune), în primii 3 ani de activitate beneficiază din contul bugetului de stat, în condițiile stabilite de Guvern, de o indemnizație unică. Pentru absolvenții instituțiilor de învățământ superior în mărime de 120 mii lei, pentru absolvenții instituțiilor profesional tehnic o indemnizație unică în mărime de 90 mii lei, sume care se vor achita în trei rate egale, după expirarea primei luni de activitate și, ulterior, în ambele cazuri o jumătate din prima rată fiind achitată după prima lună de activitate, iar a doua jumătate la finele primului an de activitate, iar ulterior, celelalte rate se achită la finele fiecărui an de activitate.

Proiectul prevede completarea articolului 21 cu referire la finanțarea culturii, astfel, se propune de a include în Legea culturii nr. 413/1999, ceea ce Ministerul

Culturii face deja de mai mulți ani și anume, finanțează proiecte culturale ale organizațiilor necomerciale.

5.Fundamentarea economico-financiară

Sub aspect financiar și economic, implementarea proiectului de Lege implică alocarea resurselor financiare de la buget pentru susținerea tinerilor absolvenți ce se angajează în următorii 3 ani, începând cu 1 iulie 2024, și desfășoară activitate în domeniul culturii, ca suport pentru antrenarea acestora în câmpul muncii, inclusiv în zonele rurale, dar și urbane, unde se atestă o insuficiență acută a acestora. Mijloacele financiare necesare de la bugetul de stat vor fi repartizate pentru acordarea indemnizației unice, care se achită în trei rate egale.

Implimentarea prevederilor propuse la proiectul de lege, vor fi realizate în limita alocațiilor bugetare prevăzute pentru anul 2024, cu prezentarea ulterioară a propunerilor la etapa de elaborare a Cadrului bugetar pe termen mediu 2025-2027. Prevederile proiectului vor în vigoare începând cu 1 iulie 2024.

Potrivit informațiilor prezentate de către Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice din Moldova, numărul mediu de studenți repartizați în câmpul muncii pe parcursul ultimilor 3 ani (2021-2023) este de 99 studenți. Totodată există un deficit de bibliotecari, muzeografi, manageri ai caselor de cultură. Conform prevederilor propuse în art. 10 alin. 2) din Legea culturii nr. 413/1999 privind indemnizația unică, tinerii specialiști beneficiază de 120 mii lei (suma indemnizației acordată pentru un absolvent pe parcursul a trei ani), respectiv 40 mii lei anual. Prin urmare, cheltuielile estimative anuale pentru acordarea indemnizației pentru 33 de tineri specialiști constituie 1,32 mln lei. Ministerul Culturii va acoperi suma necesară pentru acordarea indemnizațiilor pentru tinerii specialiști de la Subprogramul 8502 „Dezvoltarea culturii”. Având în vedere, că absolvenții din domeniul culturii sunt formați în domeniul artistic și anume, cheltuielile pentru achitarea indemnizației vor fi suportate din contul surselor alocate pentru „Dezvoltarea culturii 8502”.

Rezultatele proiectului vor conduce la îmbunătățirea calității vieții sub diferite aspecte: social și cultural, egalitatea de șanse, economic, de mediu, și totodată la realizarea obiectivelor strategice naționale.

Implementarea proiectului propus creează efecte economice directe și indirecte asupra locurilor de muncă.

Impactul economico – financiar va constitui acumulările în bugetul local din activitățile de recreere și care se formează din mai multe componente: alimentație, agrement, procurare cadouri, suvenir, procurare de obiecte.

În sens financiar, reprezintă schimbarea unei sume de bani, în vederea obținerii unor beneficii cu impact social-cultural.

Impactul social-cultural. La nivel național odată cu atragerea de noi evenimente culturale, care va genera un număr mai mare de vizitatori atât din țară cât și de peste hotare se va spori interesul și o participare mai activă a cetățenilor la activitățile culturale ce va contribui și la încurajarea unei educații culturale cu punerea în valoare a acesteia.

Referitor la modificările propuse la art. 21, la etapa actuală, în bugetul Ministerului Culturii și în CBTM 2024-2026, aprobat prin HG nr. 945/2023 la Subprogramul 8502 „Dezvoltarea culturii” sunt prevăzute mijloace financiare în valoare de 7,4 mln lei pentru finanțarea proiectelor culturale ale organizațiilor necomerciale.

6. Modul de încorporare a actului în cadrul normativ în vigoare

Proiectul elaborat se încadrează în cadrul normativ în vigoare, iar aprobarea acestuia nu va genera ca consecință necesitatea amendării altor acte normative. Totuși, Ministerul Culturii va elabora un proiect de hotărâre de Guvern pentru aprobarea unui Regulament cu privire la modul și condițiile de acordare a indemnizațiilor tinerilor specialiști angajați

La fel, Ministerul Culturii va aproba prin Ordinul ministrului un Regulament de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale ale organizațiilor necomerciale conducându-se de Regulamentul-cadru aprobat prin Hotărârea Guvernului nr. 656/2022.

7. Avizarea și consultarea publică a proiectului

În scopul respectării prevederilor Legii nr. 239/2008 privind transparența în procesul decizional, proiectul de lege a fost plasat pe pagina <https://particip.gov.md/ro/document/stages/anunt-consultare-publicaexpertizare-ministerul-culturii/11360>, rubrica consultare publică/expertizare.

8. Constatările expertizei anticorupție

Proiectul a fost supus expertizei anticorupție. Prin Raportul Nr. ELO23/9255 din 29.11.2023 se constată că rigorile de asigurare a transparenței decizionale au fost respectate parțial de către autor, fiind asigurat accesul părților interesate la proiect, însă cu stabilirea unui termen insuficient pentru recepționarea recomandărilor, contrar prevederilor statuate la art.12 alin.(2) din Legea nr.239/2008.

Prevederile proiectului sunt conforme interesului public și nu aduc atingere drepturilor fundamentale ale omului, fiind promovate în scopul motivării tinerilor de a îmbrățișa profesii artistice, de a asigura securitatea economică a tinerilor absolvenți necesară pentru a continua munca artistică în domeniile studiate, de a încuraja talentul și inovația, precum și conservarea și dezvoltarea patrimoniului cultural al țării.

9. Constatările expertizei de compatibilitate

Proiectul nu necesită expertiză de compatibilitate.


10. Constatările expertizei juridice

Proiectul a fost supus expertizei juridice, avizele nr.04/1-9691 din 06.11.2023 și nr.04/1-10215 din 21.11.2023.

Propunerile Ministerului Justiției sunt de ordin redacțional, precum și se solicită identificarea sursei de acoperire a cheltuielilor necesare pentru implementarea proiectului. Propunerile au fost acceptate, fiind modificat proiectul conform celor propuse de Ministerul Justiției, precum și Nota informativă a fost completată cu sursa de finanțare a cheltuielilor de implementare.

11. Constatările altor expertize

Proiectul a fost supus expertizei financiare. Propunerile Ministerului Finanțelor au fost acceptate la fel și costurile pentru implementarea proiectelor culturale ale organizațiilor necomerciale sunt reflectate în Nota informativă.

 **Ana VARZARI**
Secretar general